

musical.txt

Musica: 100 candidati concorso Comunità europea a Spoleto

Organizzato da Teatro lirico sperimentale, è 70ma edizione

(ANSA) - SPOLETO (PERUGIA), 20 FEB - oltre 100 i candidati al concorso Comunità europea per giovani cantanti lirici che giungeranno da lunedì prossimo a Spoleto per poi affrontare le audizioni, a partire da martedì al Teatro Nuovo. I candidati provengono da Italia, Spagna, Bulgaria, Francia, Svizzera, Albania e Serbia.

La giuria, presieduta dal celebre soprano tedesco Edda Moser, è composta da Antonina Boneva del Conservatorio di Stato di Sofia (Bulgaria), Claudio Desderi, baritono, Enrico Girardi critico musicale del Corriere della Sera e docente di estetica musicale all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Eleonora Pacetti, in rappresentanza della Direzione artistica del Teatro dell'Opera di Roma, Giuseppe Ferrazza, già Commissario straordinario del Teatro Carlo Felice di Genova e già Presidente ente teatrale italiano, e Michelangelo Zurletti, direttore Artistico del Lirico sperimentale.

Giunto alla 70ma edizione, il concorso del Lirico spoletino - ricorda un comunicato degli organizzatori - è stato riconosciuto dal ministero per i Beni e attività culturali nel 2015 tra i soli 15 progetti italiani meritevoli di ricevere il sostegno statale nell'ambito della formazione artistica professionale secondo il nuovo regolamento ministeriale.

Il Concorso di canto di Spoleto - prosegue la nota - è considerato una delle vetrine più prestigiose a livello internazionale per intraprendere la carriera artistica, anche perché è collegato al corso biennale di avviamento al debutto, e quindi all'annuale stagione lirica di Spoleto e dell'Umbria.

Ogni candidato dovrà presentare cinque brani a propria scelta del repertorio lirico, oltre che conoscere per intero un ruolo da protagonista di un'opera lirica. Il concerto dei vincitori si terrà sabato 27 febbraio alle 20,30 al Teatro Nuovo di Spoleto. (ANSA).