

## Festival Pucciniano Enrico Vanzina dirige "Tosca" a Torre del Lago

In Italia, si sa, le regie d'opera le fanno tutti, tranne i veri registi d'opera (e nei rari casi in cui li chiamano generalmente vengono pure fischiati). Una messinscena lirica non si nega a nessuno: in un passato nemmeno tanto remoto, ci si illustrarono perfino Pippo Baudo e Vittorio Sgarbi, oltre ai soliti cantanti a fine corsa e direttori egotici.

New entry in questa gloriosa tradizione, Enrico Vanzina, cui il Festival Pucciniano di Torre del Lago, praticamente a casa del Maestro, affida la nuova produzione di *Tosca*, la

prossima estate.

L'idea potrebbe anche non essere insensata. L'opera, certo, è molto cinematografica, anche se non è esattamente una commedia all'italiana. Ma almeno Vanzina è un regista, benché soltanto di cinema. E, a ben pensarci, la diva sensuale e impulsiva, il pittore bellimbusto e scemo e il sagrestano viscido potrebbero anche starci, in uno dei suoi cinepanettoni.

In cartellone, anche *La Bohème*, *Madama Butterfly*, *Turandot* e, unica eccezione nelle consuete scelte nazio-

nal-popolar-turistiche del Festival, anche l'altra *Turandot*, quella di Ferruccio Busoni. Che, del resto, era nato poco più in là, a Empoli. [ALB. MAT.]



Peso: 7%