

[prev](#)

Ultime:

[next](#) [stop](#)

Rendez vous, il cinema francese si mostra a Roma



Disney: al cinema da novembre un film tutto italiano



Automatron, su Fallout 4 arrivano i robot

globalist syndication

[\[Chi siamo \]](#) [\[Contatti \]](#) [\[Login \]](#)[Cerca](#)[MUSICA](#) [TEATRO](#) [TV](#) [DOLCE VITA 2.0](#) [TRADE](#) [RADIO](#) [GAMES](#) [AGIS](#) [DANZA](#) [VIDEO](#) [CINEMA](#)**AGIS**

Federmusica presenta il quaderno 'La lirica e la musica sommerse'

Il rapporto sarà presentato giovedì 7 aprile 2016 a Roma presso la Presidenza Nazionale dell'Agis.

[Mi piace](#) 0**Redazione1**

giovedì 31 marzo 2016 12:34

[Condividi](#)[Commenta](#) [Tweet](#)**Più lette**[del giorno](#) [della settimana](#) [del mese](#)

1. E' morto Calabrese, l'autore di 'E se domani'

- Luigi Lonigro e Giuseppe Corrado adottano Veloce come il Vento
- Maria Grazia Cucinotta madrina della 17a race for the cure
- Charlize Theron, regina dei ghiacci strega Milano
- Subsonica in tour: festeggiano 20 anni di carriera
- Final Fantasy XV: annunciata la data di uscita
- Bradley Cooper protagonista di Deeper
- Cinema e bullismo: il film Un Bacio sul sito MaBasta
- Salam Aleikum: nuova gaffe della Carrà a The Voice
- Da Sting a Santana: l'estate in musica dell'Auditorium di Roma



La lirica e la musica sommerse. Rapporto sulle Istituzioni liriche e musicali al di là delle fondazioni lirico-sinfoniche è il titolo del Quaderno, realizzato da Federmusica/Agis, che verrà presentato giovedì 7 aprile a Roma presso la Presidenza Nazionale dell'Agis (ore 11.15), in un incontro aperto alle istituzioni e alla stampa.

Il Quaderno (NEDEDIZIONI) offre un quadro generale sugli aspetti relativi ai modelli giuridici di gestione, sull'organizzazione, sulle tipologie contrattuali di lavoro e sulla contrattazione collettiva, sui risultati economico-finanziari, sulla domanda, sull'offerta e sulle strategie di promozione dei Teatri di Tradizione, delle Istituzioni Concertistiche Orchestrali, dei Festival di lirica e musicali, delle Società concertistiche, dei Festival di jazz, delle attività di lirica ordinaria e delle Bande musicali.

Tra coloro che interverranno all'incontro Eugenio Picozza, professore di diritto amministrativo all'Università Tor Vergata di Roma, e Alessandro F. Leon, presidente del CLES, Centro di ricerche e studi sui problemi del lavoro, dell'economia e dello sviluppo.

Argomenti simili

Libro: che Spettacolo!: Lidia Ravera al Teatro Ghione di Roma

Appello degli operatori: al più presto la legge sul cinema

Libro: che Spettacolo!: nuovo appuntamento a Roma

Le iniziative Aidaf a Danzainfiera

Fontana: tutte le associazioni condividono la Giornata del Teatro

Libro: che Spettacolo!, alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna

David di Donatello: la 60esima edizione prodotta e trasmessa su Sky

Libro: che Spettacolo!: al via la nona edizione dal 13 febbraio

[Torna la nona](#)