

## PARMA CONCERTI E PROGETTI IN 3D

Non solo lezioni alla lavagna. Il Liceo scientifico musicale e sportivo **Attilio Bertolucci** di Parma punta su metodi di «apprendimento informale», attraverso le attività all'esterno realizzate grazie a convenzioni e accordi raggiunti con diversi enti. Qualche esempio per capire. Tutti gli studenti, 880 in totale, sono iscritti alle biblioteche civiche di Parma e inseriti in percorsi di avvicinamento alla lettura: un concorso, il «Book trailer», prevede che i ragazzi, a piccoli gruppi, realizzino un video di massimo 90 secondi su un libro, e il materiale viene riversato su YouTube.

Poi c'è il progetto «La città invisibile» che li spinge a scoprire e comunicare, con testi e immagini, quei luoghi della solidarietà, della sostenibilità ambientale, del confronto interculturale, della costruzione di cittadinanza. Con il «Fab Lab On/Off» gli alunni invece progettano, assieme all'educatore multimediale, oggetti in 3D e app per smartphone e collaborano alla realizzazione dell'agenda digitale del Comune. Inoltre, il liceo ha una orchestra sinfonica inserita in cartellone al Teatro Regio di Parma e una band che esegue swing anni Cinquanta. Di norma, l'ensemble (quella più adattata per l'occasione) suo-

na a tutti i principali eventi organizzati in città. Dice il dirigente scolastico **Aluisi Tosolini**: «Al di là del singolo progetto, la nostra è una prospettiva, un modo di porsi della scuola nei confronti della società, del territorio, della comunità in cui si trova a operare.» ■



Peso: 35%