

## IL VELINO

Punzi (Federmusica): Maggiore considerazione per la Lirica e la Musica “Sommerse”

Domani presentazione all’Agis del Quaderno sulle Istituzioni liriche e musicali

“Con questo studio vogliamo offrire un quadro di un settore che per il complesso delle manifestazioni realizzate e per il pubblico coinvolto rappresenta il tessuto connettivo della lirica e della musica in Italia. Un settore poco considerato dalle Istituzioni e che merita maggiore considerazione”. Così dichiara Francesco Punzi, presidente di Federmusica/Agis, in merito al Quaderno La lirica e la musica sommerse. Rapporto sulle Istituzioni liriche e musicali al di là delle fondazioni lirico-sinfoniche che verrà presentato giovedì 7 aprile a Roma presso la Presidenza Nazionale dell’Agis (ore 11.15). Nel Quaderno (NEDEDIZIONI) vengono esaminati gli aspetti relativi ai modelli giuridici di gestione, all’organizzazione, alle tipologie contrattuali di lavoro e alla contrattazione collettiva, ai risultati economico-finanziari, alla domanda, all’offerta e alle strategie di promozione dei Teatri di Tradizione, delle Istituzioni Concertistiche Orchestrali, dei Festival di lirica e musicali, delle Società concertistiche, dei Festival di jazz, delle attività di lirica ordinaria e delle Bande musicali. “I dati che presenteremo – spiega Punzi – illustrano un quadro positivo delle realtà esaminate, caratterizzate da una gestione economico-finanziaria in equilibrio e bilanci sani, e da strutture dotate di organizzazioni snelle e funzionali”. Tra coloro che intervengono all’incontro, che sarà aperto da Carlo Fontana, presidente Agis, il professore di diritto amministrativo all’Università Tor Vergata di Roma, Eugenio Picozza, e presidente del CLES - Centro di ricerche e studi sui problemi del lavoro, dell’economia e dello sviluppo - Alessandro F. Leon.