

ansa ravello

Musica: Torna Ravello Festival, da Jeffrey Tate a Cuba-mania

Al via 1/7 con nuova governance e due mesi di note e danza

(ANSA) - ROMA, 26 MAG - Con due maestri come Juraj Valcuha e Jeffrey Tate alla guida dell'Orchestra Giovanile Italiana e poi uno dei più grandi direttori viventi, Yuri Temirkanov, e la nuova stella emergente del podio James Conlon, ma anche tutta la danza del Cubania con le più grandi étoile originarie dell'isola di Castro a festeggiare la fine dell'embargo americano, torna dal primo luglio il 64/o Ravello Festival, al via con una nuova governance e direzione artistica.

Nel programma, firmato da Alessio Vlad e Laura Valente, due mesi di eventi con più di 480 musicisti in arrivo, ma anche l'American Dream della monella punk della danza contemporanea Karole Armitage e un nuovo Terzo Paradiso di Michelangelo Pistoletto, realizzato con migliaia di giornali riciclati.

Omaggi a Shakespeare per i 400 anni della scomparsa: in musica, tra il Fairy Queen di Antonio Florio e Denis Krief e il Sogno di una notte di mezza estate che riunirà Mendelsson, Conlon e il premio Oscar Tim Robbins; e in danza, con il Killing Desdemona e il Before Break ispirato a La Tempesta di Michela Luceti.

L'ambizione, far diventare Ravello Capitale della musica, ma "c'è anche - dice il presidente della Fondazione Ravello, Sebastiano Maffettone - un compito etico: contribuire a creare un'altra narrativa, oltre i morti ammazzati e l'immondizia, spostando l'attenzione sulla grande capacità creativa di questa terra".(ANSA).