

La lirica torna al Verdi dopo due anni

Il via con "Il barbiere di Siviglia" diretto da Francesco Quattrocchi

C'è anche la lirica nel cartellone della prossima stagione del Teatro Verdi di Pordenone, che dopo la pausa estiva riaprirà uffici e biglietteria il 22 agosto, giorno in cui prenderà ufficialmente il via la campagna abbonamenti. E mentre il cartellone della musica firmato da Maurizio Baglini "debutterà" con l'anteprima del primo settembre – il gran concerto della Gustav Mahler Jugendorchester – la lirica, assente dalla programmazione nelle ultime due stagioni, arriverà sabato 29 ottobre, alle 20.15, con "Il barbiere di Siviglia" di Rossini, diretto da Francesco Quattrocchi,

chi, nel nuovo allestimento del teatro lirico Giuseppe Verdi di Trieste con la Sawakami Opera Foundation. A 200 anni dal debutto, "Il Barbiere" è l'opera italiana più rappresentata nei teatri di tutto il mondo, grazie a una galleria di personaggi capaci di parlare al pubblico di ogni nazione: su tutti, Figaro, esuberante e immortale "factotum della città". Biglietti in vendita dal 26 settembre.

Nel frattempo, cresce l'attesa per l'anteprima della stagione, il primo settembre alle 20.45, quando salirà sul palco del Comunale la Gustav Mahler Jugendorchester, l'orche-

stra giovanile più importante al mondo. Il programma sarà tutto dedicato a Mahler: sul podio Philippe Jordan, direttore musicale dell'Opéra Bastille di Parigi e il baritono Christian Gerhaher, voce di riferimento mondiale per il grande repertorio tedesco. I biglietti per il concerto sono sempre in vendita sul sito del teatro e di nuovo anche in biglietteria dal 22 agosto. (C.S.)

