

La scuola

Qui si formano direttori e cantanti

La scuola di formazione per direttori, maestri collaboratori e cantanti è stata fondata da Riccardo Muti nel 2015. È la sua seconda iniziativa per i giovani dopo la nascita dell'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini nel 2004.

L'Accademia si finanzia interamente con fondi privati. Il fine trasmettere ai giovani i segreti della costruzione musicale di un'opera. Alla prima edizione nel 2015 i ragazzi, dopo prove con il maestro in un'atmosfera da bottega rinascimentale, si

erano cimentati nel Falstaff. Quest'anno è Traviata, di cui sarà proposta una selezione di brani al concerto finale il 5 agosto al Teatro Alighieri a Ravenna. Le prove sono tutte aperte al pubblico. Vincitori del concorso di ammissione 2016, su oltre 400 domande da tutto il mondo, sono stati quattro direttori d'orchestra: Jiao Yang (30 anni, Cina), Alberto Maniaci (29 anni, Palermo), Dawid Runtz (24 anni, Polonia) e Giedre Slekyte (27 anni, Lituania). I cantanti sono preparati da Renata Scotto. Al concerto finale Muti

presenterà al pubblico sul podio della Cherubini i giovani direttori d'orchestra e i cantanti selezionati. Una sessione dell'Accademia si è svolta anche in Corea a maggio e anche per il futuro si guarda lontano.

www.riccardomutimusic.com
fla.bus.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 7%