

Siae: l'Aida all'Arena di Verona regina della lirica

Campione di incassi e di presenze nel 2015

ROMA

(ANSA) - ROMA, 18 LUG - E' l'Aida all'Arena di Verona il campione di incassi 2015 per la lirica in una top ten dominata come di consueto dal teatro veronese e dal teatro alla Scala di Milano. E la popolare opera di Verdi rappresentata nel teatro veronese guida anche la classifica degli ingressi stilata dalla Siae nel suo Osservatorio. L'Opera di Verdi, rappresentata 18 volte all'Arena di Verona, è regina nella top ten degli incassi Siae seguita, sempre a Verona, da un'altra opera di Verdi, il Nabucco, con 14 rappresentazioni. Il cigno di Busseto occupa anche il terzo gradino del podio con La Traviata, questa volta rappresentata però al Teatro La Fenice di Venezia (35 repliche).

Verdi anche in quarta posizione con Giovanna D'Arco in 7 repliche al Teatro alla Scala di Milano, seguito in quinta posizione dalla Tosca di Giacomo Puccini all'Arena di Verona (sette rappresentazioni) e quindi dalla Carmen di Georges Bizet alla Scala di Milano (otto rappresentazioni), la Turandot di Puccini alla Scala di Milano, il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini all'Arena di Verona. Chiudono la top ten La Bohème di Puccini alla Scala di Milano e il Don Giovanni di Mozart all'Arena di Verona.

Di seguito invece la classifica degli ingressi 2015 per la lirica:
CITTA' TEATRO OPERA (n.rappresentazioni) INGRESSI 1) Verona Arena Aida (18) 141.917 2) Verona Arena Nabucco(14) 101.560 3) Verona Arena Tosca (6) 40.663 4) Verona Arena Il Barbiere di Siviglia(4) 28.298 5) Venezia Fenice La traviata (35) 26.584 6) Verona Arena Don Giovanni(4) 23.655 7) Roma Caracalla Turandot (9) 18.335 8) Bari Petruzzelli La Bohème (19) 16.337 9) Roma Caracalla Madama Butterfly (6) 14.632 10)Milano Scala Il Flauto Magico per i bambini (9) 14.381.

(ANSA).

LB/

S0B QBXB