

## Napoletano «Torno a casa un onore»

Da tempo aveva confessato un sogno: «Una compagnia tutta mia». E ora per Giuseppe Picone, che di recente ha iniziato a firmare le sue prime coreografie, si apre una nuova carriera. «È come tornare a casa, un onore, sono felicissimo». Entrato a nove anni nella scuola di ballo del

teatro, a undici fu scelto da Beppe Menegatti per interpretare il ruolo del giovane Nijinsky nell'omonimo balletto accanto a Carla Fracci e

Vladimir Vassiliev in scena al San Carlo. Un teatro che l'étoile non ha mai lasciato

tornando spesso come solista anche quando la carriera internazionale lo portava sempre in giro per il mondo, dall'Opera di Vienna (dove è stato tra i protagonisti dei balletti registrati per i Concerti di Capodanno) all'American Ballet Theatre di New York. Nella

commissione che ha scelto una rosa di nomi candidati alla compagnia di ballo: Anna Razzi, Mauricio Weinrot e Eric Vu-An.



Peso: 7%