

# Yeol Eum Son, una diva per il piano

La giovane musicista è una star nella Corea del Sud. Il debutto a 18 anni a New York, diretta da Maazel. Sarà in concerto domani con la Kbs Symphony Orchestra, ospite di Santa Cecilia. Sul podio Yoel Levi

La musica coreana è alle porte. Domani all'Auditorium sarà di scena il debutto italiano della Kbs Symphony Orchestra. Una delle orchestre più importanti della Corea del Sud, la Kbs si esibirà, ospite di Santa Cecilia, insieme alla pianista coreana Yeol Eum Son nel Concerto per pianoforte e orchestra n. 21 K 467 di Mozart.

«In Corea abbiamo tre grandi orchestre, ma la Kbs è senza dubbio la migliore», dice Soo Myung Lee che sarà alla guida del primo Istituto Culturale coreano in

Italia, a Roma. L'evento all'Auditorium nasce infatti con lo scopo di creare attesa e puntare i riflettori sull'inaugurazione dell'istituto prevista per la fine di ottobre. E allora quale migliore occasione per invitare la Kbs, protagonista indiscussa del panorama musicale sudcoreano. «La tournée europea dell'orchestra sarà

anche un modo per festeggiare i suoi sessant'anni» spiega Lee. L'orchestra infatti è stata fondata nel 1956 come ensemble della radio, il Korean Broadcasting System. Dopo Roma, la Kbs si esibirà poi martedì 15 a Merano e il 18 a Linz, nell'ambito del «Brucknerfestes» 2016. «Sul podio salirà Yoel Levi - spiega Lee - il maestro israeliano è alla guida della Kbs dal 2013 dopo aver lavorato con le orchestre di Cleveland, Atlanta, Bruxelles e Parigi».

Ma la vera star della serata di domani sarà Yeol Eum Son. «Giovane, bella e brava - dice Myung Lee - una solista dalla tecnica impeccabile. Adorata in Corea, ma di fatto conosciuta in tutto il mondo». Son è balzata all'attenzione del pubblico e della critica nel 2004. A soli diciotto anni debuttò come solista con la New York Philharmonic Orchestra diretta da Maazel. La pianista è famosa, tra l'altro, perché tiene una rubrica mensile molto letta sul «Joong-Ang Daily», uno dei quotidiani più diffusi in Corea del Sud. Pochi mesi fa ha presentato il suo nuovo disco, «Modern Ti-

mes», a Seul. E non sono bastati dieci bis prima che il pubblico si rassegnasse a lasciare la sala. «Perché in Corea andiamo pazzi per la musica classica», assicura il direttore dell'Istituto di cultura. «Però dal mese prossimo vorremmo far conoscere agli italiani anche il nostro ricchissimo repertorio di danze e musica tradizionali».

La sede dell'Istituto di cultura sarà in una palazzina che si trova in via Nomentana 10, appena passata Porta Pia. «Ci metteremo subito in moto - anticipa Lee - dal 22 al 25 novembre è in programma una Korean Week. Ogni giorno verrà dedicato a un aspetto diverso: cibo, musica, moda, ma anche beauty». Questo perché le donne coreane sono considerate in assoluto le più belle d'Oriente. «E noi sveleremo alle italiane i segreti di questo successo: dal make up alla cura del corpo» continua Lee. Ci saranno poi corsi di cucina nei nuovissimi laboratori attrezzati dell'istituto e una giornata che aprirà le porte al mondo del jazz sudcoreano. «A marzo sarà la volta della danza - continua

Lee - ospiteremo al Teatro Italia la più importante compagnia di danza tradizionale coreana. Quella Royal Dance Company che raccoglie l'eredità delle esibizioni fatte da centinaia di anni per la famiglia reale».

Anche in vista della data alla Brucknerhaus di Linz, il concerto di domani sarà completato dall'imponente Sinfonia n. 3 in re minore di Anton Bruckner. Dedicata a Wagner, di cui il compositore era un grande ammiratore, la sinfonia è una partitura complessa che Bruckner elaborò in più versioni fra il 1873 e il 1889.

**Marco Andreotti**

#### Talento

Yeol Eum Son, 30 anni, scrive anche una rubrica mensile sul «Joong-Ang Daily», uno dei quotidiani più diffusi in Corea del Sud. A sinistra, Yoel Levi, il maestro israeliano è alla guida della Kbs dal 2013 dopo aver lavorato con le orchestre di Cleveland, Atlanta, Bruxelles e Parigi

#### Info

● KBS Symphony Orchestra diretta da Yoel Levi, solista Yeol Eum Son (pianoforte) in concerto



domani per Santa Cecilia al Parco della Musica (ore 21, viale de Coubertin 30). Il programma della serata prevede musiche di Mozart (Concerto per pianoforte e orchestra n. 21 K 467) e Bruckner (Sinfonia n. 3). Info: 06.8082058. santacecilia.it

**Inaugurazione**  
Il concerto nasce con lo scopo di puntare i riflettori sull'apertura dell'istituto a ottobre

