

PRESENTAZIONE DEBUTTERA' NEL CONCERTO IN PROGRAMMA DOMANI AL RIDOTTO

Chinaglia: «Alla Corale Verdi la musica si respira come l'aria»

Ilaria Notari

La Corale Verdi partecipa al Festival all'interno della rassegna "Cori al Festival" con un concerto che si terrà al Ridotto del Teatro Regio domani alle 16. Prosegue, così, il progetto iniziato lo scorso anno che consiste nello studio ed esecuzione, in ordine strettamente cronologico, delle opere verdiane.

Il programma del concerto è stato illustrato ieri dal presidente Andrea Rinaldi e dal direttore della Fondazione Anna Maria Meo e nell'occasione è stato presentato anche il nuovo Maestro del Coro della Verdi Andrea Chinaglia che debutterà ufficialmente nel con-

certo di domani. Chioggiotto, 25 anni, un diploma in pianoforte e una laurea in Lettere con una tesi sul Mefistofele di Boito in tasca, Chinaglia si è diplomato in direzione d'orchestra con Pietro Veneri e ora sta frequentando il biennio specialistico. E' stato chiamato a sostituire il maestro Fabrizio Cassi, che ora ricopre il prestigioso incarico al Teatro Petruzzelli di Bari.

«Alla musica sono arrivato per caso. - spiega - Mia madre voleva che svolgessi un'attività oltre alla scuola e visto che con lo sport non ho feeling abbiamo provato con la musica e ha funzionato. Confesso che il pallino della direzione lo avevo da sempre. Per me è un grande onore dirigere una Corale con una storia così prestigiosa. Mi sono emozionato la prima volta che ho messo piede nella sede di vicolo

Asdente dove si respira un'aria intrisa di musica. Ho provato un senso di grande responsabilità vedendo le foto di grandi artisti con cui la Corale ha fatto concerti in passato, due su tutti Bruson e la Kabaivanska. Sono rimasto impressionato dai nomi di chi mi ha preceduto, Marco Faelli, Romano Gandolfi, Giovanni Veneri ed Edgardo Egaddi. Domani faremo un concerto proponendo brani tratti da Un giorno di regno».

Protagonisti del concerto, oltre all'organico della Corale Verdi in grande spolvero, saranno ben sette solisti: Azusa Kinashi, Leonora Sofia, Paolo Lo Biundo, Carlo Maria Cantoni, Nicolò Donini, Davide Zaccherini e Graziano Dallavalle, accompagnati al pianoforte dal Maestro Simone Savina mentre il ruolo di voce recitante sarà affidato all'attrice Ilaria Amadasi:

«C'è molto Rossini in questa seconda opera del Maestro, sia nella musica che nel libretto - spiega Chinaglia - L'opera è tutta interessante ma noi faremo sentire degli estratti in cui il coro è molto presente. Qui si vede un nuovo ruolo del coro che non è più a commento ma è parte integrante dell'opera».

I coristi sono entusiasti della nuova linfa e professionalità portata dal nuovo direttore. «Spero di riuscire ad ampliare il repertorio - conclude Chinaglia - e di creare un link sempre più stretto con il Conservatorio». Anche quest'anno l'evento è sostenuto dall'azienda parmigiana Ocm.♦

Il nuovo maestro prende il posto di Cassi: «Impressionato dai nomi che mi hanno preceduto»



Domani alle 16 concerto al Ridotto Andrea Chinaglia, primo da sinistra, è il nuovo direttore della Corale Verdi.



Peso: 23%