

FESTIVAL VERDI SABATO AL TEATRO REGIO IL PRESTIGIOSO CONCERTO SINFONICO

# Conlon tra Verdi e Mahler con l'Orchestra Nazionale Rai

Il nuovo direttore principale: «Sono entusiasta, insieme faremo grandi cose»

■ Per la prima volta al Festival Verdi, sabato alle 20 al Teatro Regio, James Conlon dirige l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, di cui è stato recentemente nominato direttore principale.

«Un'orchestra ottima, di grandissima qualità con la quale mi sento già in famiglia - ha detto il direttore newyorkese, che proprio ieri è stato presentato ufficialmente nel suo nuovo incarico a Torino, dicendosi «entusiasta per le tante cose che faremo insieme».

Tra i primi appuntamenti, dunque, quello di sabato al Regio: nel quarto centenario dalla morte di William Shakespeare, la prima parte del concerto sarà un omaggio al Bardo, che ispirò Giuseppe Verdi, con i Ballabili di Othello, composti per la versione francese dell'opera nel 1894, e il Preludio

all'atto primo e i Ballabili di Macbeth. In programma quindi la Sinfonia n. 5 in do diesis minore di Gustav Mahler.

James Conlon è anche direttore musicale dell'Opera di Los Angeles e del Cincinnati May Festival, la più antica rassegna corale degli Stati Uniti. È stato direttore musicale del Ravinia Festival (2005-2015), direttore principale dell'Opéra de Paris (1995-2004), direttore generale musicale della Città di Colonia, dove era a capo della Gürzenich-Orchester e dell'Opera di Colonia (1989-2002) e direttore musicale della Filarmónica di Rotterdam (1983-1991). Dal suo debutto nel 1976 ha diretto più di 280 recite d'opera alla Metropolitan House di New York ed è salito sul podio delle maggiori orchestre internazionali nei teatri di tutto il mondo.

L'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai nasce nel 1994 dall'unione delle orchestre dell'ente radiofonico pubblico di Torino, Roma, Milano e Napoli, divenendo una delle compagini più prestigiose d'Italia. I primi concerti furono diretti da Georges Prêtre e Giuseppe Sinopoli, seguiti da Jeffrey Tate, Rafael Frühbeck de Burgos, Eliahu Inbal e Gianandrea Noseda. Conlon succede a Juraj Valcuha e tra gli altri direttori che hanno l'hanno diretta figurano Carlo Maria Giulini, Wolfgang Sawallisch, Mstislav Rostropovic, Myung-Whun Chung, Riccardo Chailly, Lorin Maazel, Zubin Mehta, Yuri Ahronovitch, Marek Janowski, Semyon Bychkov, Dmitrij Kitaenko, Aleksandr Lazarev, Valery Gergiev, Gerd Albrecht, Yutaka Sado, Mikko Franck, Roberto Abbado e Kirill Petrenko.

I biglietti per il concerto di sabato sono disponibili alla biglietteria del Teatro Regio e online su festivalverdi.it. Ai giovani fino a 30 anni è riservata una riduzione del 50% sul prezzo del biglietto. ♦ r. s.



Sabato al Teatro Regio James Conlon, qui al Concerto di Capodanno alla Fenice di Venezia



Peso: 26%