

RIDOTTO DEL TEATRO REGIO COMMOZIONE, ANEDDOTI E SOPRATTUTTO MUSICA

Festival Verdi, festa per i 35 anni della Cooperativa Artisti del Coro

Lucia Brighenti

Il ricordo commosso di 35 anni di storia, tanta musica e qualche aneddoto: la Cooperativa degli Artisti del Coro di Parma, nucleo del Coro del Teatro Regio (con la Cooperativa C. Merulo di Reggio Emilia), ha festeggiato così, ieri pomeriggio, i suoi primi sette lustri, invitando la città a un concerto nel Ridotto del Teatro Regio.

«Quando sono entrato in questo coro, quasi vent'anni fa, c'erano artisti di livello eccezionale che sono stati miei maestri. - ha ricordato il presidente Eugenio Masino - La nostra è una cooperativa dinamica perché, oltre

ad avere tanta storia alle spalle, accoglie nuove leve. Ciò che i nostri maestri hanno fatto per noi, noi lo dobbiamo fare per loro». Masino e altri componenti del coro (i membri del consiglio Silvia Zanardi, Damiana Avogadro, Matteo Mazzoli, Marco Müller e, con loro, Andrea Rinaldi e Mario Bartoli) hanno ricordato i maestri del Coro - Edgardo Egaddi, Adolfo Tanzi, Romano Gandolfi, Marco Faelli, Martino Faggiani - e artisti che hanno iniziato nella cooperativa per poi fare successo come solisti (Romano Franceschetto, Michele Pertusi, Paola Sanguinetti, Enrico Iori, Marco Spotti, Luca Salsi). Nell'occasione la Cooperativa ha donato un defibrillatore al Regio. «Avere un Coro che ha, negli anni, accolto, formato e poi lasciato andare fior di solisti e coristi, testimonia la

qualità straordinaria di questo complesso artistico, citato al pari dei solisti in tutte le recensioni», ha osservato il direttore generale del Teatro, Anna Maria Meo. Tanta la musica che ha condito il festeggiamento, con il Coro diretto in un programma verdiano da Sara Piceni, Giovanni Chiapponi, Marco Faelli e Stefano Visconti, e accompagnato al piano da Claudio Cirelli. Con loro Paola Sanguinetti, che ha cantato «La Vergine degli angeli». ♦

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Concerto verdiano offerto alla città. Paola Sanguinetti ha cantato «La Vergine degli angeli»

Oggi alle 17

Il nuovo maestro della Corale Verdi

La Corale Verdi oggi alle 17 al Gran Caffè del teatro presenterà il concerto che terrà domani nell'ambito della rassegna «Cori al Festival». Nell'occasione sarà presentato il nuovo maestro del coro e direttore, Andrea Chinaglia, che sostituisce il maestro Fabrizio Cassi, chiamato a ricoprire un prestigioso incarico al Teatro Petruzzelli di Bari.



Al Ridotto del Teatro Regio Un momento del concerto. FOTO RICCI



Peso: 21%