

Al Verdi Lavia apre la stagione e ritornano i concerti delle 18

Al teatro Verdi di Pordenone arriva un classico intramontabile, diretto e interpretato da uno dei grandi protagonisti del teatro italiano, per inaugurare la stagione della prosa. Oggi e domani, alle 20.45, va infatti in scena "L'uomo dal fiore in bocca", atto unico fa i più celebri di Luigi Pirandello, protagonista Gabriele Lavia, al suo quarto appuntamento con l'autore siciliano (dopo Tutto per bene, La trappola, Sei personaggi in cerca d'autore), sul palco con Michele Demaria e Barbara Alesse, nella produzione della Fondazione Teatro della To-

scana e Stabile di Genova.

Sempre oggi al Verdi, sarà Massimo Giuseppe Bianchi il primo protagonista dei Concerti delle 18, formula che ritorna e che il pubblico ha dimostrato di apprezzare molto nelle stagioni precedenti. Atmosfera informale, ingresso gratuito, musica e quattro chiacchiere con temi e protagonisti legati alle proposte della stagione musicale in corso. Con "Tra misticismo e nostalgia", Bianchi, nel Ridotto del teatro suonerà e presenterà Around Bach: il suo primo Cd per l'etichetta Decca. L'album è un

omaggio alla bellezza senza tempo e alla potenza ispiratrice della musica di Johann Sebastian Bach. Bianchi interpreterà musiche di Bach e Franck, ma anche le Ballate op. 10 di Brahms, autore a cui il Teatro dedica un ciclo monografico nella stagione in corso. Modererà l'incontro la giornalista Valentina Silvestrini.



Peso: 8%