

# Domani al via la stagione lirica al Sociale «Sarà un Flauto Magico quasi teatrale»

**ROVIGO** Teatro Sociale, al via la rinomata e attesa stagione lirica che vanta due secoli di storia: quest'anno l'Opera nel capoluogo polesano raggiunge la 201esima edizione. Ad aprire la stagione, domani alle 20.30, «Il flauto magico» di Amadeus Mozart per la regia di Federico Bertolani, con replica domenica alle 16 e anteprima per le scuole oggi alle 16 (biglietti al botteghino, tel. 042525614).

Si tratta del primo spettacolo che inaugura un programma del Sociale ricco anche per quanto riguarda prosa, danza, concertistica e spettacoli dedicati al mondo femminile. Un cartellone unico per tutti i gusti, con un variegato ventaglio di proposte e di appuntamenti che si concluderanno a maggio 2017.

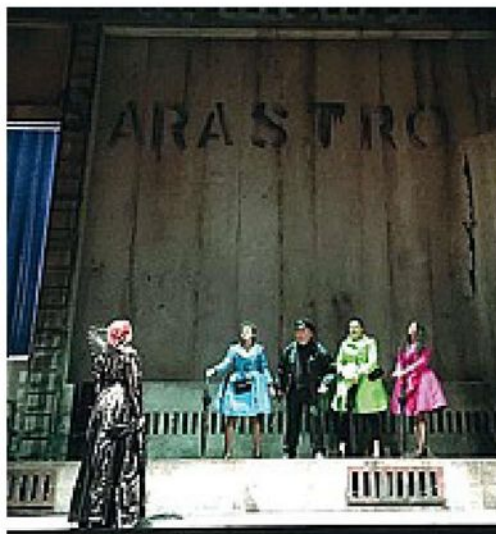
«Il Flauto Magico - ha detto l'assessore comunale alla Cultura, Andrea Donzelli - è un'opera illuminante, frutto di una coproduzione col teatro di Padova e il Comune di Bassano, che vede Rovigo capofila. Nel cast anche due rodigine a testimonianza di un progetto che vuole valorizzare i nostri talenti».

Ulteriori dettagli dal nuovo direttore artistico del Sociale, Claudio Sartorato. «Non è un'opera scontata e semplice. Innanzitutto è in tedesco con sottotitoli in italiano e poi ci sono parti recitate, veri e propri dialoghi, il cantante è anche attore». E l'opera sarà una favola contemporanea, ha aggiunto il regista Federico Bertolani.

Secondo la trama, due ragazzi, in una notte qualunque si

perdono in una periferia metropolitana. Tre malviventi li aggrediscono e mentre la ragazza riesce a scappare il povero Tamino rimane a terra in bilico fra la vita e la morte. In questa dimensione - sospesa fra il reale e l'irreale, fra la vita e il sogno - dal corpo esanime di Tamino il suo spirito si distacca per iniziare un nuovo viaggio, un magico percorso. La periferia si rivela un luogo incantato fatto di passaggi segreti e muri che nascondono altre realtà che trovano vita grazie alla magia mozartiana.

**Nataschia Celeghin**



**Favola contemporanea** Le prove dell'opera lirica di Mozart in scena al Sociale per l'avvio della stagione



Peso: 18%