

Garbatella

L'Orchestra Marcello Panni e l'opera in un atto «Hanjo»

■ Oggi al Teatro Palladium andrà in scena, d'intesa col 53° Festival di Nuova Consonanza, l'Università RomaTre, l'Istituto Giapponese di Cultura e la Filarmonica Romana, l'opera in un atto «Hanjo», scritta per il

Maggio Musicale Fiorentino nel 1994, del noto compositore romano e direttore d'Orchestra Marcello Panni. In versione del 2016 per sei strumentisti e tre cantanti, l'opera si ispira al modello di teatro Noh di Yushio Mishima, con scene e costumi di Isabella Ducrot e regia di Ceare Scarton. Le voci sono di Sabrina Cortese soprano, Chiara Osella contralto, Antonio Pirozzi basso: Carlo Boccadoro dirigerà l'Orchestra Roma Sinfonietta. La geshia Hanako e

la pittrice Jitsuko sua amante, attendono il ritorno di Yoshio, che la fidanzata non riconoscerà, per proseguire l'attesa in un clima di onirica straniamento, che la musica sottolineerà, ancorchè divisa come da tradizione, in arie e recitativi. Lo spettacolo sarà preceduto alle ore 20 da un incontro con Marcello Panni.

Paola Pariset

TEATRO PALLADIUM, piazza B.Romano **ore 20,30**



Peso: 8%