

TEATRO COMUNALE LAURA BETTI AL VIA LA PROGRAMMAZIONE

Ha inizio venerdì 25 novembre la stagione del Teatro di Casalecchio di Reno. Ad inaugurarla è un grande della Musica italiana, mai allineato ma molto amato – forse proprio per questo – da più generazioni: Eugenio Finardi racconta 40 anni di musica ribelle nell'ambito delle iniziative di *Politicamente Scorretto* in una formula di parole e musica costruita per il teatro Laura Betti in collaborazione con Arci Bologna.

Silvio Orlando è il protagonista di *Lacci* di Domenico Starnone per la regia di Armando Pugliese, in scena martedì 29 novembre. Una storia emozionante e fortissima, il racconto magistrale di una fuga, di un ritorno, di tutti i fallimenti, quelli che ci sembrano insuperabili e quelli che ci fanno compagnia per una vita intera.

Sabato 3 dicembre sarà invece la volta dello spettacolo ideato e diretto da Enrico Casagrande e Daniela Nicolò, ovvero *Motus, Come un cane senza padrone* con Dany Greggio e Franck Provvedi. Lo spettacolo si incentra su *Petrolio*, romanzo incompiuto e postumo di Pier Paolo Pasolini.

Quella dei palchi bolognesi è un'offerta varia e attenta alle novità del panorama teatrale contemporaneo, capace di accogliere grandi artisti internazionali e di valorizzare i talenti del territorio



Peso: 10%