

MUSICA SINFONICA

Dal Requiem di Verdi alla Nona di Mahler

FABIO LUISI, direttore principale al Metropolitan Opera House di New York, nato a Genova, impegnato nella Nona Sinfonia di Mahler. Ma anche Andrea Battistoni, il 9 aprile, nel "Requiem" di Verdi e l'arrivo, il 3 febbraio, dell'iraniano Ramin Bahrami nella doppia veste di direttore e pianista per un programma dedicato a Bach. La Stagione Sinfonica del Carlo Felice propone tre concerti di Šostakovic, altri con musiche di Gershwin, Bernstein, Schubert/Berio, la prima assoluta di un concerto di Ludovico Einaudi (l'11 novembre) e, appunto, la Nona Sinfonia di Mahler diretta da Fabio Luisi, in programma l'11 marzo. Sei appuntamenti sono dedicati a Musica per Genova, pensati anche per il turismo culturale in crescita: una grande

notte per Paganini (il 27 ottobre), il duo Igudesman & Joo con lo spettacolo UPBEAT per i giovani (il 23 dicembre), il concerto di Capodanno, un concerto per la Giornata della Memoria diretto da Jonathan Webb (il 27 gennaio).

Nel prossimo anno, il teatro potenzierà anche l'attività sui social network (oltre 20.000 likes tra la pagina Facebook e Streaming) e sul nuovo sito che verrà presentato a settembre. Ci sarà poi la collaborazione con l'Università su un progetto di ricerca sul pubblico e nuove collaborazioni; le iniziative di fundraising, 5 per 1000, Artbonus e il nuovo Albo d'Oro destinato a raccogliere fondi per attività sociali come concerti nelle scuole, carceri, ospedali e per gli anziani.



Peso: 9%